

真摯に伝える珠玉の技は、一つの文字にも表れる。



高
高木蒔絵店

中央区西堀通 9-1615
TEL 025-228-9538



彫刻図柄は花、鳥(孔雀牡丹、桐鳳凰)、龍、天人、人物など



木地材料は
桧、樺、
五葉松など

羽
羽賀佛壇店



東区山木戸 6-11-6
TEL 025-273-1791

林
林佛壇店

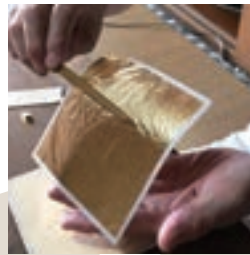


伝統の匠の技と探究心、新時代の閃きが融合する。

中央区本間町 2-2656
TEL 025-223-1377

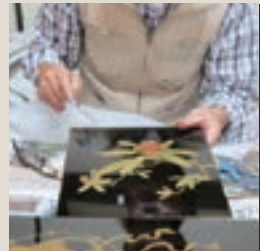
滝
滝沢塗店

東区中山 7-22-1
TEL 025-271-3776



本流の技一直線、新潟仏壇伝承の証。

渡
渡辺蒔絵店



江南区大淵 1119
TEL 025-277-0424

目利きの通をも唸らせる
新潟蒔絵の水準の高さ。

小
(有)小川屋仏壇店



中央区東堀通 8-1410
TEL 025-222-6383

技の極意を知る故の、良品揃える審美眼。

岩
(有)岩崎仏壇店



江南区亀田向陽 1-1-18
TEL 025-381-3257

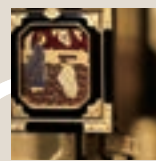
ひとつひとつ心を込めて、仕上げの心配りが地域の信頼。

田
田中金具店



中央区本町通 5-236
TEL 025-223-0480

ひと打ちにこもる卓越の技、
精細な金具は熟練の極み。



金具は銅板、
真鍮板に
蹴彫、魚々子蒔きなど



蒔絵は金蒔絵、
盛り蒔絵、平蒔絵、
筋蒔絵など

友
友坂佛壇店



江南区酒屋町 547-3
TEL 025-280-2236

漆一筋、精巧な塗り技が
技術継承と発展を導く。

吉
吉原仏壇店



中央区関屋大川前 2-8-18
TEL 025-266-4867

地元根付かせたい文化、
新潟仏壇の魅力伝える心意気。

新潟の街に静かに続く伝統、
仏壇製作は地域密着の新潟仏壇組合加盟店へ



新潟仏壇 五職の匠



木地師
良質の天然木を用い、ほとんど釘を使わない組み立て方式。仏壇の土台となる原型を細部まで造ります。



彫師
平彫り、丸彫り、立体感を出す重ね彫り等、何種類もの彫刻刀を駆使して仏壇内部の図柄を彫り出します。



金具師
銅や真鍮にタガネで丹念に打ち出します。飾り金具の多さと魚々子紋様が新潟仏壇の特徴です。



塗師
下地を塗り、何度も繰り返し漆を塗り仕上げた後、金箔を一枚ずつ貼っていきます。その後、組み立ても行います。



蒔絵師
漆を使い様々な絵模様を描き、金粉等で着色します。美しい蒔絵を多く使用しているのも新潟仏壇の特徴です。

三百年以上もの歴史を持つ新潟仏壇は、永い年月に育まれた独自の技術・技法と、品質の良さが生みだす「手づくり仏壇」として、^{*}経済産業大臣による全国伝統的工芸品産地の指定を受け、その高度な技術と荘厳優美な品格が高い評価を得ています。京仏壇の流れをくみ、当産地ならではの飾り金具や蒔絵を多用したお仏壇は、確かな品質と際立つ華やかさを兼ね備えています。五職と呼ばれる職人たちの、技の調和が造りあげる新潟仏壇には、手づくりのぬくもりが溢れ、長い間人々に愛され続けています。

※昭和55年指定当時は通商産業大臣



伝統的工芸品 新潟仏壇 三十代 三方開き